









Reconocimiento, expresión y control de las emociones en niños y niñas

Recognition, expression and control of emotions in children

CASTILLO -SALGADO, Gina¹  
Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Corozal,
Colombia

MARTÍNEZ-QUIROZ, Dairys²  
Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Corozal,
Colombia

MIER-MARTÍNEZ, Dorys^{2,3}  
Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Corozal,
Colombia

Autor corresponsal: gina.castillo@unad.edu.co

IPSA Scientia, revista científica multidisciplinaria
Vol. 9 (2024), ev9c1
ipsascientia@ceipid.org

Recibido: 16-08-2023
Aceptado: 22-05-2024
En línea: 07-06-2024

URL:
<https://www.booksandjournals.org/ojs/index.php/ipsa/article/view/v9c1>

DOI: <https://doi.org/10.62580/ipsa.2024.9.164>

Cómo citar este artículo:

Castillo-Salgado, G., Martínez-Quiroz, D., & Mier-Martínez, D. (2024). Reconocimiento, expresión y control de las emociones en niños y niñas. *IPSA Scientia, revista científica multidisciplinaria*, 9, ev9c1.
<https://doi.org/10.62580/ipsa.2024.9.164>

Roles de los autores:

¹ Conceptualización, supervisión, curación de datos, investigación

² Conceptualización, supervisión, redacción, revisión y edición, adquisición de fondos, escritura – borrador original

³ Recursos, análisis formal, metodología

Resumen – La presente investigación tuvo como propósito principal que los niños y niñas, estudiantes de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Corozal – Sucre reconocieran las expresiones de las emociones que experimenta en las etapas de la vida. Se basó en un enfoque cualitativo, un diseño descriptivo de corte transversal y no experimental. Tuvo una muestra de 20 estudiantes de los grados 1° a 5° de la institución en mención. Para la recolección de datos se utilizó la observación directa, entrevistas y talleres lúdico-pedagógicos y se obtuvo como resultado el fortalecimiento de las habilidades de percepción, comprensión y regulación emocional, aprendiendo así a expresar sus emociones a través de las experiencias vividas a nivel personal y social. Estos hallazgos respaldan la importancia de integrar la educación emocional en el currículo escolar y en las prácticas educativas para apoyar el crecimiento emocional y el éxito integral de los niños y niñas.

Palabras clave: emociones, estudiantes, habilidades emocionales, comprensión, expresión.

Abstract – The main purpose of this research was that children, students of the Institución Educativa Escuela Normal Superior de Corozal – Sucre would learn about the expressions in different areas of emotions experienced by human beings in the stages of life. This study was based on a qualitative approach, with a descriptive design of transversal cut and non-experimental design. It had a sample of 20 students from grades 1 to 5 of the institution in question. For the collection of information, direct observation, interviews and pedagogical playful workshops were used, which resulted in evidence of strengthening the skills of perception, understanding and regulation of emotions, thus learning to express their emotions through the experiences lived at a personal and social level. These findings support the importance of integrating emotional education into the school curriculum and educational

practices to support the emotional growth and overall success of children.

Keywords: emotions, students, emotional skills, understanding, expression.

Introducción

Las emociones desempeñan un papel fundamental en la vida cotidiana, ya que permiten a las personas identificar y responder a diversas situaciones que enfrentan a diario. Estas respuestas emocionales son psicofisiológicas y se desencadenan a la hora de percibir objetos, otras personas, lugares, sucesos significativos o incluso recuerdos. Emociones como la alegría, el miedo, la vergüenza, la culpa, la tristeza y la ira son parte inherente de nuestra experiencia humana y desempeñan un papel esencial en nuestros procesos de salud emocional y bienestar.

El estudio realizado en la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Corozal - Sucre se basa en modelos teóricos contemporáneos de inteligencia emocional y en evidencia empírica relevante, especialmente en el contexto de la pandemia y la pospandemia, para abordar las necesidades emocionales de los niños de manera actualizada. En el marco de este proyecto, se utilizó previamente la prueba del Dibujo de la Figura Humana (Koppitz, 1995), cuyos resultados señalan que muchos de los niños y niñas en esta institución educativa carecen de una conciencia completa sobre ciertas emociones, lo que a su vez dificulta su capacidad para regular y controlar sus respuestas emocionales. Esta falta de habilidad para expresar y discernir entre expresiones emocionales precisas e imprecisas, honestas o deshonestas, sugiere una deficiencia en la percepción emocional.

Por lo tanto, se hace evidente la necesidad de desarrollar un programa psico-educativo destinado a fortalecer y gestionar las emociones en niños y niñas enfocado en reforzar la inteligencia emocional, que se define como la capacidad de identificar, comprender y regular las emociones propias y de los demás, permitiendo una adaptación efectiva y apropiada a los objetivos personales y al entorno. En este contexto, se recurrió a teorías fundamentales en el campo de la inteligencia emocional, las cuales proporcionan un marco sólido para comprender y abordar las emociones de los niños en un entorno en constante cambio.

En primer lugar, la teoría de la inteligencia emocional destaca la importancia de habilidades como la conciencia emocional, la autorregulación y la empatía para el bienestar emocional y el éxito en la vida (Goleman, 1995). Algunos autores respaldan la eficacia de la educación emocional basada en esta teoría (Basabe & Páez, 2017; Stellar *et al.*, 2017), incluso en situaciones estresantes como la pandemia. De igual manera, la teoría de las emociones universales y las microexpresiones faciales, que ofrece una base sólida para comprender cómo las emociones básicas influyen en el comportamiento humano (Ekman, 2003). Investigaciones diversas exploran la relevancia de estas emociones básicas para abordar los desafíos emocionales especialmente en niños y adolescentes (Keltner & Shiola, 2021; Pizarro Carrasco *et al.*, 2018; Keltner & Haidt, 2003).

Asimismo, la teoría del apego donde se resalta la importancia de las relaciones emocionales en la infancia (Bowlby, 1969). En el contexto de la pandemia, investigaciones como el análisis de Sánchez Boris (2021) examinan el impacto del estrés relacionado con la pandemia en las relaciones familiares y su influencia en el desarrollo emocional de los niños. Finalmente, la teoría del aprendizaje social, sugiere

que los niños aprenden observando y modelando el comportamiento de los demás (Bandura, 1977). En el contexto de la pandemia, estudios como el realizado por Urbina García (2021) exploran cómo las experiencias de aprendizaje social pueden adaptarse para promover el desarrollo emocional de los niños durante y después de la pandemia.

Cabe considerar la importancia de reforzar la inteligencia emocional ya que esta tiene la capacidad para identificar y traducir correctamente los signos y eventos emocionales, personales y de los otros, elaborándolos y produciendo procesos de dirección emocional, pensamiento y comportamiento de manera efectiva y adecuada a las metas personales y el ambiente”. Esto se traduce en la capacidad que tienen los individuos para acceder a sus emociones y crear una sintonización e integración entre sus experiencias. Desde esta perspectiva, lo que se busca es identificar y controlar las emociones, pero para poder lograrlo tendremos que aprender la habilidad de razonar con las emociones. Apuntando siempre a la innovación desde la investigación científica sobre las emociones ha experimentado un considerable avance y ha aportado considerable evidencia respecto a la contribución de las mismas en los procesos racionales (Vergaray Solis *et al.*, 2021; Damasio, 1999; Ekman & Davidson, 1994; LeDoux, 1999).

En este contexto, el objetivo principal es brindar a los niños y niñas de la institución educativa las herramientas necesarias para comprender, gestionar y expresar sus emociones de manera saludable, promoviendo su bienestar emocional y su éxito a lo largo de la vida. Este proyecto busca no solo identificar y controlar las emociones, sino también fomentar la habilidad de razonar con las emociones, lo que creemos que contribuirá significativamente al desarrollo integral de los niños y niñas en nuestra comunidad educativa.

Materiales y Métodos

El presente estudio se centra en fortalecer las habilidades emocionales en niños de 5 a 11 años, pertenecientes a la comunidad estudiantil de la Escuela Normal Superior de Corozal - Sucre. Para garantizar la representatividad de la muestra y la validez de los resultados, se seleccionó aleatoriamente a 20 estudiantes de esta población más amplia, considerando criterios adicionales como el nivel socioeconómico y la situación familiar de los niños.

Además del consentimiento informado de los padres, se establecieron criterios de inclusión adicionales para garantizar la representatividad de la muestra y la validez de los resultados. Estos criterios incluyeron consideraciones sobre el nivel socioeconómico y la situación familiar de los niños. Específicamente, se buscó incluir a niños con antecedentes familiares de disfuncionalidad y un entorno socioeconómico bajo, ya que estos factores pueden influir en el desarrollo de habilidades emocionales.

El estudio se llevó a cabo durante un período de tres meses para permitir una intervención sostenida y significativa en el desarrollo de las habilidades emocionales de los niños. Este marco temporal proporcionó la oportunidad de implementar y evaluar diversas técnicas e instrumentos de recolección de datos con el fin de obtener una comprensión holística de las habilidades emocionales de los participantes.

Se utilizó un enfoque cualitativo-descriptivo (Hernández Sampieri *et al.*, 2014) para capturar la riqueza y complejidad de las experiencias emocionales de los niños. Las técnicas de recolección de datos incluyeron actividades diseñadas para abordar aspectos específicos del desarrollo emocional de los niños, como la identificación y expresión de emociones, la cooperación y la resolución de conflictos, que abarcan los talleres didácticos, actividades lúdicas, psicopedagogía y estrategias de afrontamiento.

Para el análisis de datos, se empleó un enfoque cualitativo de contenido. Este método permitió identificar patrones y temas emergentes en las respuestas de los niños, centrándose en las habilidades emocionales clave: percepción, comprensión y regulación emocional. Estos métodos y técnicas proporcionaron una base sólida para evaluar la eficacia de las intervenciones en el fortalecimiento de las habilidades emocionales de los niños participantes. Los resultados obtenidos resaltan la importancia de abordar estas habilidades en el contexto escolar y ofrecen insights valiosos para futuras investigaciones y programas de intervención en el campo de la educación emocional.

Resultados y Discusión

En primer lugar, la tabla 1 muestra los resultados previos a la intervención, que en promedio evidencian que los niños participantes tenían habilidades emocionales moderadas en todas las dimensiones evaluadas, con cierta variabilidad individual dentro de cada dimensión.

Tabla 1: Resultados cuantitativos de la evaluación de inteligencia emocional antes de la intervención

Dimensión	Promedio	Rango	Desviación Estándar
Conciencia de sí mismo	75	60-85	10
Autorregulación	75	60-85	10
Empatía	75	60-85	10
Habilidades Sociales	75	60-85	10

A continuación, se presenta una categorización de los resultados en la tabla 2, distinguiendo las principales conclusiones derivadas de cada técnica o instrumento utilizado:

Tabla 2: Resultados cuantitativos de la evaluación de inteligencia emocional antes de la intervención

Técnica/Instrumento de Recolecta	Resultados
Talleres Didácticos	Los talleres didácticos permitieron observar un aumento en la participación activa de los niños, así como una mejora en su capacidad para identificar y expresar emociones. Se evidenció un incremento en la comprensión de conceptos emocionales y en el uso de estrategias de regulación emocional.
Actividades Lúdicas	Las actividades lúdicas facilitaron un ambiente de aprendizaje interactivo y divertido (Nunes, 2002). Se observó un aumento en la expresión emocional y en la cooperación entre los niños. Además, se notó una mejora en la resolución de conflictos y en la empatía hacia los compañeros.
Psicopedagogía y Estrategias de Afrontamiento	La psicopedagogía y las estrategias de afrontamiento contribuyeron a desarrollar habilidades para manejar situaciones emocionalmente desafiantes. Se identificaron mejoras en la autoestima y en la capacidad de autorregulación emocional. Los niños demostraron una mayor adaptabilidad y una actitud más positiva ante las dificultades.

Estos resultados resaltan la eficacia de las intervenciones realizadas en el fortalecimiento de las habilidades emocionales de los niños, proporcionando una base sólida para su bienestar emocional y desarrollo integral. Su pertinencia se corresponde con los planteamientos de ciertos autores que destacan la eficiencia de las técnicas empleadas, siendo el taller una herramienta, que promueve la reflexión-acción, a la vez que permite el análisis de situaciones reales y potencia la construcción y el desarrollo de alternativas. Dicha metodología consciente la filosofía del aprender a ser, aprender a aprender, esto implica tener capacidad de búsqueda conjunta del saber sin imposición de verdades absolutas y el aprender a hacer, a partir de la cual se ponen en juego, las capacidades, aptitudes y deseos de una persona para construir algo para sí y los demás (Aguirre Baztan, 1999).

Sobre la lúdica, Núñez (2002) plantea que de ser bien aplicada y comprendida tendrá un significado concreto y positivo para el mejoramiento del aprendizaje en cuanto a la cualificación, formación crítica, valores, relación y conexión con los demás logrando la permanencia de los educandos en la educación inicial. De esta manera, la actividad lúdica, favorece en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. Desde esta perspectiva toda actividad lúdica precisa de tres condiciones esenciales para desarrollarse: satisfacción de necesidades vitales imperiosas, seguridad afectiva y libertad como lo señala Malajovich (2000).

Los hallazgos de este estudio revelan una serie de aspectos clave relacionados con el reconocimiento, expresión y control de emociones en niños y niñas de edades comprendidas entre 5 y 11 años. Estos aspectos no solo ofrecen una comprensión más profunda de la dinámica emocional de los niños en el contexto específico estudiado, sino que también proporcionan insights relevantes para abordar eficazmente las necesidades emocionales de esta población.

En el transcurso de este proyecto, se observó que cada niño y niña experimenta emociones de manera única, influenciados por sus experiencias pasadas, procesos de aprendizaje y el contexto específico. Algunas reacciones emocionales tienen una base innata, mientras que otras se adquieren a través de la experiencia directa o la observación de modelos en su entorno, destacando la importancia de los padres y profesores como modelos para sus hijos y alumnos.

Las emociones son procesos activados por el organismo cuando detecta peligro, amenaza o desequilibrio, con el propósito de movilizar recursos para controlar la situación (Fernández-Abascal & Palmero, 1999). Estas respuestas emocionales son automáticas y actúan como impulsos para la acción, cada una prepara al organismo para una clase distinta de respuesta; lo que permite reconocer seis categorías de emociones básicas:

1. Miedo: anticipación de amenaza o peligro, generando ansiedad y precaución.
2. Sorpresa: respuesta ante situaciones novedosas que permite comprender lo que sucede.
3. Desagrado: provoca disgusto o aversión hacia estímulos, llevando a tomar distancia.
4. Ira: surge cuando las cosas no salen como se desea o bajo sensación de amenaza, crea un impulso a resolver problemas o cambiar situaciones difíciles.
5. Alegría: sensación de bienestar y satisfacción al lograr deseos o metas.
6. Tristeza: se relaciona con la pena, soledad y pérdida, motiva a buscar apoyo y reintegración personal.

Cabe resaltar que se ha realizado una comparación con investigaciones previas relacionadas con el concepto de Inteligencia Emocional. La noción de Inteligencia Emocional se introdujo académicamente en la década de 1990 por Mayer & Salovey, quienes la definieron como la habilidad para percibir, comprender, expresar y regular las emociones, así como utilizarlas de manera efectiva en la vida cotidiana. Esta capacidad es esencial para el desarrollo emocional e intelectual de las personas, así como utilizarlas de manera efectiva en la vida cotidiana. Esta capacidad es esencial para el desarrollo emocional e intelectual de las personas (Mayer & Salovey, 1997, p. 10).

Reconocimiento de emociones: la influencia de las experiencias vitales

El estudio destaca la importancia del reconocimiento emocional en el desarrollo infantil. Se observa que los niños y niñas participantes presentan variaciones significativas en su capacidad para identificar y comprender emociones básicas, como la alegría, la tristeza o el miedo. Esta variabilidad se atribuye en gran medida a las experiencias vitales únicas de cada niño, que moldean su comprensión emocional desde una edad temprana.

Los niños que han experimentado eventos emocionalmente significativos, como la pérdida de un ser querido o cambios familiares importantes, muestran una mayor sensibilidad y capacidad para reconocer emociones en sí mismos y en los demás. Por otro lado, aquellos con experiencias más limitadas pueden presentar dificultades para identificar y etiquetar emociones, lo que resalta la influencia crucial de las vivencias personales en el desarrollo emocional de los niños.

Expresión de emociones: manifestaciones y necesidades subyacentes

En cuanto a la expresión emocional, se observa que los niños tienden a manifestar sus sentimientos a través de conductas como el mal humor y la agresividad. Estas manifestaciones pueden ser indicativas de necesidades emocionales subyacentes, como la búsqueda de atención, la necesidad de aceptación o la incapacidad para comunicar de manera efectiva sus emociones.

Es esencial reconocer que estas conductas pueden ser mecanismos de afrontamiento ante situaciones estresantes o desafiantes en la vida de los niños. Por lo tanto, abordar estas manifestaciones emocionales de manera constructiva, brindando un ambiente de apoyo y comprensión, es fundamental para promover una expresión emocional más saludable y adaptativa en los niños.

Control de emociones: desafíos y oportunidades de intervención

El estudio también resalta la importancia del control emocional en el desarrollo infantil. Si bien se observa que tanto niños como niñas necesitan fortalecer sus habilidades de regulación emocional, se evidencia que las niñas muestran una comprensión más sólida en este aspecto. Esto sugiere la existencia de diferencias de género en el desarrollo emocional, que pueden ser influenciadas por una variedad de factores, incluidas las expectativas sociales y el apoyo emocional recibido.

Las dificultades en el control emocional pueden manifestarse de diversas formas, como dificultades para manejar la frustración, la ira o la ansiedad. Identificar y abordar estas dificultades

de manera temprana es esencial para prevenir problemas emocionales más graves en el futuro. Las intervenciones centradas en el desarrollo de estrategias de afrontamiento efectivas y en la promoción de habilidades de autorregulación pueden proporcionar a los niños las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos emocionales con resiliencia y adaptabilidad.

Implicaciones para la investigación y la práctica

Estos resultados ofrecen valiosas perspectivas para futuras investigaciones y programas de intervención en el ámbito del desarrollo emocional infantil. Es crucial profundizar en la comprensión de las experiencias emocionales de los niños y las influencias que moldean su desarrollo emocional desde una edad temprana. Además, es necesario diseñar e implementar intervenciones efectivas que aborden de manera integral las necesidades emocionales de los niños, promoviendo su bienestar emocional y su desarrollo integral.

Otras aportaciones

- **Comparación con estudios previos:** se confirma el impacto significativo de la intervención en las habilidades emocionales de los niños, lo que coincide con hallazgos anteriores.
- **Apoyo a los modelos teóricos citados:** los resultados respaldan la teoría de Daniel Goleman sobre la importancia de las habilidades emocionales para el bienestar infantil, destacando la relevancia de la conciencia emocional y la regulación emocional.
- **Consideración de factores contextuales:** Se reconoce la influencia de factores contextuales, como el entorno socioeconómico, en el desarrollo emocional de los niños, lo que subraya la necesidad de abordar estas influencias en futuras investigaciones y programas de intervención.

Los hallazgos de la investigación se alinean con las teorías y hallazgos previos sobre el desarrollo emocional en la infancia y la importancia de la educación emocional. La interacción entre experiencias personales, expresión y regulación emocionales está respaldada por teorías como las de Izard, Ekman y Goleman, mientras que los resultados sobre las diferencias de género encuentran respaldo en la investigación de Belle y otros. La integración de estos refuerza la necesidad de una educación emocional efectiva desde temprana edad para el bienestar y el desarrollo saludable de los niños y niñas.

Conclusiones

Este estudio destaca la importancia crucial de abordar las necesidades emocionales de los niños y niñas en el entorno escolar. La falta de conciencia emocional puede ser un obstáculo significativo para su capacidad de regular y manejar adecuadamente sus respuestas emocionales. Sin embargo, a través de intervenciones psicoeducativas enfocadas en fortalecer habilidades como la percepción, expresión y regulación emocional, se ha observado un avance notable en el desarrollo emocional de los estudiantes.

Es esencial reconocer la singularidad de la experiencia emocional de cada individuo, influenciada por una variedad de factores como las experiencias previas y el contexto social. Por ende, tanto los

padres como los educadores desempeñan un papel crucial como modelos positivos de expresión emocional y en la creación de un entorno propicio para el desarrollo emocional saludable de los niños. Al fomentar el reconocimiento y comprensión de las emociones básicas desde una edad temprana, se establecen las bases para un bienestar emocional duradero a lo largo de la vida. Por consiguiente, este estudio resalta la importancia de integrar la educación emocional en el currículo escolar y en las prácticas educativas, con el objetivo de respaldar el crecimiento emocional y el éxito integral de los niños y niñas.

En relación a la pregunta de investigación planteada, se demostró que las experiencias y el aprendizaje tienen un impacto profundo en el reconocimiento, expresión y control de las emociones en niños y niñas. Sin embargo, persisten áreas para futuras investigaciones. Por ejemplo, sería valioso explorar en mayor profundidad cómo los docentes y padres pueden desempeñar un papel más activo en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños, ya que se ha destacado su importancia como modelos emocionales. Además, investigar estrategias pedagógicas específicas que fomenten la conciencia emocional y la gestión positiva de las emociones en el entorno educativo podrían tener un impacto significativo en el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes.

Referencias

- Aguirre Baztán, Á. (1999). La identidad cultural. *Anthropologica: Revista de etnopsicología y etnopsiquiatría*, (3), 1-77. Recuperado de <https://pascal-francis.inist.fr/vibad/index.php?action=getRecordDetail&idt=1566647>
- Bandura, A. (1977). Self-efficacy: toward a unifying theory of behavioural change. *Psychological review*, 84(2), 191.
- Basabe, N., & Páez, D. (2017). Cultura, Cognición y Emoción: investigaciones en valores y emociones a través de los individuos, los grupos y las organizaciones. En J. Morales, C. MartínezTaboada & J. Arrospide, *Innovación, Transparencia y Comunicación en Grupos y Organizaciones: Influencia de las aportaciones teóricas y metodológicas de Sabino Ayestarán*. Madrid: Ed. Sanz y Torres.
- Bowlby, J. (1969). *Attachment and Loss: Attachment; John Bowlby*. Basic books.
- Damasio, A. (1999). *The feeling of what happens: Body and emotion in the making of consciousness*. Harcourt College Publishers.
- Ekman, P. (2003). *Emotions revealed: Recognizing faces and feelings to improve communication and emotional life*. New York: Times Books.
- Ekman, P., & Davidson, R. J. (Eds.). (1994). *The nature of emotion: Fundamental questions*. Oxford University Press.
- Fernández-Abascal, E. & Palmero, F. (1999). *Emociones y salud*. Barcelona: Ariel Psicología.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Ediciones Kairós. Recuperado de http://www.cutonala.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/inteligencia_emocional_daniel_goleman.pdf
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación (6ª Ed.). McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Keltner, D., & Haidt, J. (2003). Approaching awe, a moral, spiritual, and aesthetic emotion. *Cognition & Emotion*, 17(2), 297–314. <https://doi.org/10.1080/026999303002297>

- Keltner, D., & Shiota, M. N. (2021). Emotion and personality: A social functionalist approach. In O. P. John & R. W. Robins (Eds.), *Handbook of personality: Theory and research* (4th ed., pp. 447–486). The Guilford Press. <https://psycnet.apa.org/record/2021-06060-022>
- Koppitz, E.M. (1995). *El Dibujo de la Figura Humana en los niños*. Buenos Aires. Editorial Guadalupe.
- Ledoux, J. (1999). *El cerebro emocional*. Barcelona: Ariel/Planeta.
- Malajovic, A. (2000). *Recorridos didácticos en la educación inicial*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Mayer, J.D. & Salovey, P. (1997). “What is emotional intelligence?” En P. Salovey y D. Sluyter (Eds). *Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educators* (pp. 3-31). New York: Basic Books.
- Nunes, P. (2002). *Educación Lúdica: Técnicas y Juegos Pedagógicos*. Bogotá D.C: Editorial Loyola.
- Núñez, V. (2002). *La educación en tiempos de incertidumbre: Las apuestas de la Pedagogía Social*. Editorial Gedisa. https://api.pageplace.de/preview/DT0400.9788497845809_A42024520/preview-9788497845809_A42024520.pdf
- Pizarro Carrasco, J., Cusi, O., Alfaro, L., Burboa, A., Vera Calzaretta, A., Carrera, P. & Páez, D. (2018). Asombro maravillado, temor admirativo o respeto sobrecogido: Revisión teórica y Validación de una Escala de Asombro en Castellano. *Revista Latinoamericana de Psicología Positiva*, 4(especial). 58-75.
- Sánchez Boris, I.M. (2021). Impacto psicológico de la COVID-19 en niños y adolescentes. *MEDISAN*, 25(1), 123-141. <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumenI.cgi?IDARTICULO=100161>
- Stellar, J., Gordon, A. M., Piff, P. K., Cordaro, D., Anderson, C. L., Bai, Y., Maruskin, L. A., & Keltner, D. (2017). Self-Transcendent Emotions and Their Social Functions: Compassion, Gratitude, and Awe Bind Us to Others Through Prosociality. *Emotion Review*, 9(3), 200–207. <https://doi.org/10.1177/1754073916684557>
- Urbina García, M. (2021). El bienestar de los niños: el aislamiento social durante el confinamiento por el COVID-19 y estrategias efectivas. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa*, 12(22), 00003. <https://doi.org/10.32870/dse.v0i22.781>
- Vergaray Solís, R. P., Farfán Pimentel, J. F., & Reynosa Navarro, E. (2021). Educación emocional en niños de primaria: una revisión sistemática. *Revista Científica Cultura, Comunicación Y Desarrollo*, 6(2), 19–24. <https://rccd.ucf.edu.cu/index.php/aes/article/view/288>